



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Curso de Arquitetura e Urbanismo

Cidade Universitária – Campus A. C. Simões
Tabuleiro do Martins – CEP 57072 970 – Maceió – AL
Tel. (82) 3214 1284

CURRÍCULO 2006

2º PERÍODO

DISCIPLINA: COMPUTAÇÃO NA ARQUITETURA E URBANISMO I

CÓDIGO: AURB008

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

EMENTA

Introdução ao estudo da computação aplicada à arquitetura e urbanismo relacionada a informação, a cultura e a forma. Conhecimentos básicos e aplicações de programas computacionais de auxílio à concepção, representação e ensino de projetos de arquitetura e urbanismo. Os sistemas CAD/CADD (Computer Aided Design/ Computer Aided Design and Drafting), CAI/ CAL (Computer Aided Instruction/ Computer Aided Learning) e CAM. Aplicação de desenho assistido por computador (CAD) em projetos arquitetônicos e urbanísticos.

OBJETIVOS

- Introduzir a noção de computação na arquitetura e urbanismo: usos, aplicações e importância para a formação do conhecimento arquitetônico e urbanístico;
- Mostrar a relação contemporânea entre a computação aplicada à arquitetura e urbanismo a informação, a cultura e a forma do edifício e da cidade;
- Introduzir os conceitos básicos de Computação Gráfica (CG) e suas aplicações em sistemas de CAD;
- Discutir metodologia de projeto em ambientes computacionais;
- Desenvolver o conhecimento básico para o uso de uma ferramenta computacional;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I UNIDADE

Importância da computação na arquitetura e urbanismo
As principais ferramentas computacionais aplicadas à arquitetura e urbanismo
O conceito de computação Gráfica, CAD; CAI; CAM;
A metodologia do projeto no ambiente computacional
Aplicação do ARCHICAD na representação de um projeto arquitetônico

II UNIDADE

Aplicação do Esboço associado ao SKETCHUP na fase inicial do projeto arquitetônico
Aplicação do ARCHICAD como ferramenta de representação, detalhamento e documentação do projeto arquitetônico

ESTRATEGIAS E METODOLOGIA

- Aula expositiva
- Estudo dirigido
- Trabalho em grupo
- Seminários
- Resolução de problema



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Curso de Arquitetura e Urbanismo

Cidade Universitária – Campus A. C. Simões
Tabuleiro do Martins – CEP 57072 970 – Maceió – AL
Tel. (82) 3214 1284

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Participação em aula
- Trabalhos em grupo
- Avaliação individual

BIBLIOGRAFIA:

STEELE, J. **Arquitetura Y revolucion digital**. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2001.
DENIS, Michel. **O desenho assistido por computador**. São Paulo: Aleph, 1998.
DOYLE, Michael, E. **Color drawing: design drawing skills and techniques for architects, landscape architects, and interior designers**. 2nd. ed. New York: John Wiley & Sons, 1999.
DUARTE, F. **Arquitetura e Tecnologias de Informação**. São Paulo: Ed. Annablume / Fapesp, 2001
ESTÉVEZ, A; PUIGAARNAU, A.; ARNAL, I.P.; et all. **Genetic Architectures (Arquitecturas genéticas)**. Sites Book/ ESARQ—UIC, Santa Fé: Barcelona, 2003.
PONGRATZ, C.; PERBELLINI, M. R. **Natural Born CAADesigners**. Boston/ Berlin: BIRKHÄUSER, 2000.
LAWSON, Brian. **What Designers Know**. Architectural Press, Oxford, 2004 in: “Exchanging design knowledge wiith computers”
LIN, Mike W. **Architectural rendering techniques: a color reference**. New York: John Wiley & Sons, 1985.
MENOGOTTP, J. L. E ARAÚJO, T. C. M. **O desenho digital: técnicas e arte**, Rio de Janeiro: Interciência, 2000.
SIMMONS; Thomas. **Manual de apradizagem ArchiCAD 9**. Graphisoft, 2004;
STEELE, J. **Arquitetura Y revolucion digital**. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2001.

Local e Data

Coordenador do Curso